

Sehr geehrte Bizlady,

für die Produktion *Onde de choc* der bekannten kanadischen Kompanie **O VERTIGO**, die sich durch besondere tänzerische Virtuosität und Poesie auszeichnet, kann ich Ihnen Tickets zum Sonderpreis von **9,00 €** (statt 18,00 €) anbieten, wenn Sie diese unter vermittlung@tqw.at reservieren und bis einen Tag vor der Veranstaltung an unserer Tageskassa in den TQW / Studios (MO-SA 09.00 – 20.00 h) abholen.

Herzliche Grüße,

Christina Gillinger
Tanzquartier Wien / Vermittlung
+43-1-581 35 91-64
vermittlung@tqw.at, www.tqw.at



O VERTIGO ^(CAN)
Onde de choc (Österreichische Erstaufführung)
FR 4. + SA 5. MÄRZ
20.30 h in TQW / Halle G

CHOREOGRAFIE: Ginette Laurin
TANZ: Marianne Gignac-Girard, Rémi Laurin-Ouellette, Chi Long,
Robert Meilleur, James Phillips,
Gillian Seaward-Boone, Audrey Thibodeau, Wen-Shuan Yang
PROBENLEITUNG: Annie Gagnon
LICHT: Martin Labrecque
INSTRUMENTAL-MUSIK: Michael Nyman
SOUND UND ELEKTROAKUSTISCHE KOMPOSITIONEN:
Martin Messier



Sensitivität, Poesie und die Intensität ihrer Bewegungssprache kennzeichnen die Arbeit von O VERTIGO, die sich 1984 in Montreal gründeten und seither zu den international bekanntesten kanadischen Tanzkompanien zählen. Fasziniert von der Schönheit des Menschen in seiner Fragilität und seinen Widersprüchen, sind die inneren und äußeren Welten des Körpers und seine Beziehungen im Raum eines der zentralen und wiederkehrenden Themen in den Arbeiten der Choreografin Ginette Laurin. In *Onde de choc* stellt sie zur Musik des britischen Komponisten Michael Nyman und den elektroakustischen Kompositionen von Martin Messier die Frage, welche Emotionen mit den elementaren Funktionen des Körpers – dem Herzschlag, dem Fließen des Blutes oder dem Atem – in Verbindung stehen und wie man diese sicht- und hörbar machen kann: Eine Choreografie kontrastierender Elemente und Energien für acht TänzerInnen und eine Studie über die grundlegenden Gefühle und Sinneseindrücke des Menschen.

EINFÜHRUNGEN ZU DEN VERANSTALTUNGEN

FR 4. + SA 5. MÄRZ
19.45 h in TQW / Studios
Eintritt frei